**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 15»**

**городской округ Первоуральск**

Является приложением к ООП НОО,

утвержденной приказом директора школы от 31.08.2023г. № 186

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**ФАКУЛЬТАТИВНОГО КУРСА**

 **РИТОРИКА**

для учащихся 2-3 классов

Составители:

 учителя начальных классов

г.Первоуральск

2023 г.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по факультативному курсу Риторика на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в ФГОС НОО, а также федеральной рабочей программы воспитания.

Рабочая программа по факультативному курсу Риторика даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами устной и письменной речи, общения) на базовом уровне, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает его структурирование по разделам и темам.

Рабочая программа по факультативному курсу Риторика определяет количественные и качественные характеристики учебного материала для каждого года изучения, в том числе для содержательного наполнения разного вида контроля (промежуточной аттестации обучающихся).

Рабочая программа по факультативному курсу Риторика является основой для составления авторских учебных программ, тематического планирования курса учителем.

Целями изучения факультативного курса Риторика на уровне начального общего образования являются:

- научить речи, развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях,

- решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.

Риторика как инновационный, практико-ориентированный предмет помогает решать задачи формирования универсальных действий на межпредметном уровне, способствует развитию качеств личности, «отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального состава российского общества.

Факультативный курс Риторика в начальном общем образовании являясь предметом гуманитарного цикла в Учебном плане в части формируемой участниками образовательных отношений. Риторика даёт возможность младшему школьнику познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

Кратко охарактеризуем риторику как факультативный курс. В структуре курса риторики можно выделить два смысловых блока:

***Первый блок – «Общени****е»* даёт представление о

– сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации;

– компонентах коммуникативной ситуации: ***кто, кому, зачем, что, как, где, когда*** говорит (пишет).

Сведения этого блока развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

***Второй блок – «Речевые жанры****»* – даёт сведения о

– тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, его признаках и особенностях;

– типологии текстов (повествовании, описании, рассуждении);

– речевых жанрах как разновидностях текста, то есть текстах определённой коммуникативной направленности. В детской риторике изучаются не жанры художественной литературы, а те жанры, которые существуют в реальной речевой практике: жанр просьбы, пересказа, вежливой оценки, сравнительного высказывания, объявления и т.д.

Изучение моделей речевых жанров, а затем реализация этих жанров (в соответствии с условиями речевой ситуации) даёт возможность обучить тем видам высказываний, которые актуальны для младших школьников.

Обучение риторике, безусловно, должно опираться на опыт учеников, приводить их к осмыслению своего и чужого опыта общения, успешному решению практических задач, которые ставит перед школьниками жизнь. Такие творческие, продуктивные задачи – основа учебных пособий, а теоретические сведения, понятия даются лишь постольку, поскольку они необходимы для решения практических задач.

Безусловно, преподавание риторики основано на деятельностном подходе как основном способе получения знаний и развития коммуникативных умений – школьники анализируют примеры общения, реализуют свои высказывания в соответствии с изученными правилами.

Одним из результатов обучения факультативному курсу Риторика является решение задач воспитания – осмысление и интериоризация (присвоение) младшими школьниками системы ценностей.

**Ценность жизни** **и человека** – осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы как среды обитания.

**Ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

**Ценность добра и истины** – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нравственной жизни, выраженных в заповедях мировых религий и некоторыми атеистами (например, *поступай так, как ты бы хотел, чтобы поступали с тобой; не говори неправды; будь милосерден и т.д.*).

**Ценность семьи –** понимание важности семьи в жизни человека, взаимопонимание и взаимопомощь своим родным; осознание своих корней; уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам.

**Ценность труда и творчества** – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.

**Ценность социальной солидарности –** обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

На изучение факультативного курса Риторика отводится во 2-3 классах 68 часов – 34 часа во 2 классе, 34 часа в 3 классе (1 час в неделю),

**СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

**2 КЛАСС**

**ОБЩЕНИЕ.** Чему учит риторика. Что такое успешное общение.

**Речевая (коммуникативная) ситуация**. ***Кто*** (адресант) говорит (пишет) – ***кому*** (адресат) – ***что*** – ***с*** ***какой целью.*** Речевые роли (в семье, школе и т.д.).

**Виды общения.** Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три).

**Речевая деятельность.** Четыре вида речевой деятельности. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь.

**Слушание.** Приёмы слушания: фиксация темы (заголовка) высказывания и непонятных слов.

**Говорение**. Основной тон, смысловое ударение, темп, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче.

**Чтение.** Изучающее чтение. Приёмы чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов (в связи с пересказом).

**Письменная речь.** Способы правки текста. Вычеркивание ненужного (лишнего), замена слов (словосочетаний и т.д.), вставка необходимого и т.д.

**Правильная и хорошая эффективная речь.** Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная).

**ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ.** Тематическое единство как признак текста. Типы заголовков. Основная мысль текста. Структурно-смысловые части в разных текстах.

**Типы текстов.**

**Рассуждения** с целью объяснения или доказательства. Основная мысль (тезис) в рассуждении. Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении.

**Описание** в учебной речи, его цель, основные части. Описание в объявлении. Описание-загадка.

**Невыдуманный рассказ** (о себе).

**Вторичные тексты.**

Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). Способы сжатия текста. Отзыв-отклик (экспромт) о книге, фильме, телепередаче.

**Речевой этикет.** Способы выражения вежливой речи. Этикетные средства в устной и письменной речи.

**Этикетные речевые жанры.** Просьба. Скрытая просьба. Приглашение. Согласие. Вежливый отказ.

**3 КЛАСС**

**ОБЩЕНИЕ.**

**Речевые (коммуникативные) задачи.**

**Речевая деятельность.**

**Говорение.** Неподготовленная и подготовленная устная речь. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Приёмы подготовки.

**Слушание.** Приёмы слушания: запись опорных (ключевых) слов, составление плана-схемы услышанного и т.д. Словесные и несловесные сигналы внимательного слушания (повторение).

**Чтение учебного текста,** особенности восприятия этого текста. Абзацные отступы, шрифтовые, цветовые и др. выделения. Постановка вопросов к отдельным частям текста; к непонятным словам; составление плана как приём чтения.

**Письменная речь.** Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д.

**Речевой этикет.** Вежливая речь. Вежливо–невежливо–грубо. Добрые слова – добрые дела.

**Правильная и хорошая (эффективная) речь.** Нормы – что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари.

**ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ.** Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении.

Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности.

**Этикетные жанры:** похвала (комплимент), поздравление (устное и письменное).

Структура поздравления. Средства выражения поздравления в устной и письменной речи.

**Вторичные речевые жанры.**

**Сжатый** (краткий) **пересказ,** два способа сжатия исходного текста. (Повторение.) Правила пересказа. **Выборочный пересказ** как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста.

Цитата в пересказах, её роль.

**Аннотация.** Сжатое изложение содержания книги в аннотации.

**Типы текстов.**

**Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении). Цитата в доказательстве (объяснении).**

**Сравнительное описание с задачей различения и сходства. Правила сравнения.**

Сравнительное высказывание, два способа его построения. Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д.

**Рассказ по сюжетным рисункам.**

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНФОРМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Изучение факультативного курса Риторики на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Эти результаты в обобщенном виде можно охарактеризовать с точки зрениядостижения установленных стандартом требований к результатам обучения учащихся:

– на уровне **личностных результатов** – «овладение начальными навыками ***адаптации в динамично развивающемся мире***», «***развитие самостоятельности и личной ответственности*** за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе»; «***развитие этических чувств***, ***доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости,*** понимания и сопереживания чувствам других людей» и т.д.;

– на уровне **метапредметных результатов** – «овладение навыками смыслового чтения ***текстов различных стилей и жанров*** в соответствии с целями и задачами; ***осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах»***; «овладение ***логическими действиями*** сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, <…> построения рассуждений»; «***готовность слушать собеседника и вести диалог***, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и ***аргументировать свою точку зрения*** и оценку событий»; «<…> ***готовить своё выступление и выступать*** с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета»; опираться на «***использование знаково-символических средств*** представления информации для <…> решения учебных и практических задач» и т.д.;

– на уровне **результатов в предметной области «Филология»** –«овладение первоначальными представлениями о ***нормах*** русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; ***умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач***» и т.д.

Таким образом, риторика, как предмет филологического цикла, помогает решению задач, которые ставятся новым стандартом при обучении русскому языку и литературному чтению.

Безусловно, результаты изучения факультативного курса «Риторика» достигаются учащимися постепенно, при освоении ими программы обучения риторике в каждом классе. Охарактеризуем эти результаты для 2–3 классов.

2-й класс

**Личностными результатами** изучения курса риторики во 2-м классе является формирование следующих умений:

– *осознавать* разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;

– *осознавать* свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;

– *оценивать* свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;

– *анализировать* тактичность речевого поведения в семье;

– *объяснять* правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих учебных действий:

–*формулировать* задачу чтения, *выбирать* вид чтения (ознакомительное, изучающее);

–*пользоваться* приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова;

–*отличать* подробный пересказ от краткого;

–*знать* два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа;

–*пользоваться* приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;

–*пользоваться* приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;

– *реализовывать* устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, *определять* цель рассуждения (доказать, объяснить), *формулировать* тезис (то, что доказывается или объясняется) и *приводить* в качестве доказательства ссылку на правило, закон;

– *реализовывать* устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи;

– при выполнении некоторых заданий учебника *осознавать* недостаток информации, *использовать* дополнительные сведения из словарей;

– *делать* выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

**Предметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

**–** *характеризовать* речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи;

**–** *определять* вид речевой деятельности, *характеризовать* её особенности;

**–** *планировать* адекватный для данной ситуации вид речевой деятельности;

**–** *осознавать* значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения;

**–** уместно *пользоваться* изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания;

**–** *оценивать* правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, *обращаться* к нормативным словарям за справкой;

**–** *анализировать* уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях общения;

**–** *продуцировать* уместные, эффективные жанры просьбы и вежливого отказа, применительно к разным ситуациям общения;

– *определять* тему, основную мысль несложного текста;

– *определять* структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);

– *подбирать* заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью и т.д.);

– *анализировать* и *продуцировать* невыдуманные рассказы, *соотносить* речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;

– *разыгрывать* диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;

– *сочинять* продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;

– *давать* оценку невежливому речевому поведению.

3-й класс

**Личностными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

– *оценивать* свою вежливость;

– *определять* степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);

– *осознавать* важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;

– *осознавать* свою ответственность за произнесённое или написанное слово;

– *понимать* необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

– *формулировать* тему урока после предварительного обсуждения;

– *определять* степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;

– *критически осмысливать* свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;

– *осознавать* разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;

– *учиться* подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;

– *анализировать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), *извлекать* необходимые для решения коммуникативных задач сведения;

– *продуцировать* тексты сравнительного описания в зависимости от задачи сравнения (выявления сходства и/или различия), последовательной или параллельной структуры;

– *перерабатывать* информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;

– *осуществлять* информационную переработку научно-учебного текста: составлять его план;

– *анализировать* структуру рассуждения, *выявлять* уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;

– *аргументировать* свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;

– *продуцировать* рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;

– *знать* основные приёмы подготовки устного выступления – *учитывать* компоненты речевой ситуации, *записывать* ключевые слова, план; *представлять* рисунок, схему; *репетировать* выступление и т.д.;

– *пользоваться* приёмами подготовки устного выступления, *выступать* с графическим (возможно, аудио – , видео – ) сопровождением;

– в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, *выбирать* уместные, эффективные речевые средства.

**Предметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

**–** *приводить* примеры задач общения и речевых ролей коммуникантов;

**–** *отличать* подготовленную и неподготовленную речь;

**–** *знать* особенности неподготовленной речи;

**–** *осознавать* важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;

**–** *знать* особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;

**–** *реализовывать* жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;

**–** *знать* особенности диалога и монолога;

**–** *анализировать* абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;

**–** *использовать* различные выделения в продуцируемых письменных текстах;

**–** *знать* основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);

**–** *пользовться* основными способами правки текста.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Наука риторика.  |  1  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 2 | Речевая ситуация. Речевые роли. Слушание-говорение |  1  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 3. | Компоненты речевой ситуации: адресант –адресат |  1  |  |   | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 4. | Несловесные средства общения. Темп. | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 5 | Громкость. | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 6 | Тон речи | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 7 | Мы слушаем – нас слушают. | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 8 | Слушаем и стараемся понять, выделяем непонятное.  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 9 | Вежливая просьба |  1  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 10 | Скрытая просьба |  1  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 11 | Вежливый отказ | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 12 | Согласие или отказ | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 13 | Отказывай, не обижая. | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 14 | Ответы на отказ. | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 15 | О чём нам говорит шрифт. Рисунки, иллюстрации, таблицы, схемы. Чтение-письмо | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 16 | Тема, основная мысль, заголовок. | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 17 | Опорные слова | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 18 | Подробный пересказ. | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 19 | Выборочный пересказ | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 20 | Краткий пересказ | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 21 | План | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 22 | Типы текстов | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 23 | Повествование. | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 24 | Рассуждение. | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 25 | Примеры в рассуждении. | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 26 | Ссылка на правило, закон. | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 27 | Описание, признаки предмета. | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 28 | Описание в объявлении | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 29 | Загадки-описания, сочини загадку | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 30 | Невыдуманный рассказ. Было или придумано | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 31 | Части рассказа. | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 32 | Хочу вам рассказать | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 33 | Повторение и обобщение | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 34 | Чему мы научились на уроках риторики | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  34  |  0  |  0 |  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

 **3 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Общение. Чему учит риторика |  1  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 2 | Речевые роли. Цели общения. |  1  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 3. | Общение в официальной обстановке. Твои цели общения. |  1  |  |   | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 4. | Речевая деятельность. Говорение. Неподготовленная речь | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 5 | Подготовленная речь. | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 6 | Приемы подготовки речи | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 7 | Виды общения | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 8 | Ключевые слова, их запись | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 9 | Составление плана подготовки речи. Говорить-писать |  1  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 10 | Говорим подробно и кратко |  1  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 11 | Слушание как вид речевой деятельности. Приемы слушания | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 12 |  Чтение учебных текстов | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 13 | Письменная речь. Виды общения | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 14 | Приемы правки письменной речи | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 15 | Условные знаки правки текста | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 16 | Речевой этикет. Вежливость | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 17 | Вежливая речь | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 18 | Вежливо-невежливо-грубо | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 19 | Одобрение, похвала, комплимент. Приглашение, поздравление | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 20 | Правильная и хорошая речь. Зачем нужны нормы | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 21 | Произносительные, орфографические нормы речи | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 22 | Лексические, грамматические нормы речи | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 23 | Нормы. Нормативные словари | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 24 | Речевые жанры. Текст | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 25 | Этикетные речевые жанры. Комплимент. Поздравление | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 26 | Сжатый пересказ | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 27 | Выборочный пересказ фрагмента текста | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 28 | Речевые информационные жанры. Аннотация на прочитанную книгу | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 29 | Типы текстов | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 30 | Рассуждение как тип текста | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 31 | Цитата в рассуждении | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 32 | Сравнительное описание | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 33 | Рисунки, ключевые слова. Создание рассказа | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| 34 | Обобщение по курсу | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41646e> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  34  |  0  |  0 |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Ладыженская Т.А. Детская риторика 1 и 2 часть 2 класс

Ладыженская Т.А. Детская риторика 1 и 2 часть 3 класс

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://m.edsoo.ru/8a153244>